



MATERIAIS QUE CONSTITUEM *A CAIXA DE AREIA*

Ferramenta Proposta pelas autoras Tânia Sampaio
e Sónia Remondes Costa no livro

A MINHA MÃE ESTÁ NO SOL!

A correta aplicação das ferramentas carece da leitura do livro.

As ferramentas disponíveis na pasta são da responsabilidade das autoras – Tânia Sampaio e Sónia Remondes Costa – e devem ser acompanhadas da leitura obrigatória e atenta do livro

A minha mãe está no Sol!

Deverá aplicar as ferramentas tendo como base a sua natureza científica e todas as condicionantes de recolha, análise e aplicação.

Caso tenha alguma dificuldade, por favor contacte as autoras
Tânia Sampaio pelo e-mail tanasofiasampaio@gmail.com
e Sónia Remondes Costa pelo e-mail costas@utad.pt.



O que é?

A caixa de areia é uma técnica que pode funcionar, simultaneamente, como método de avaliação projetiva e/ou método terapêutico.

Esta técnica consiste em manter à disposição da criança duas pequenas caixas de areia, uma com areia molhada e outra com a areia seca. A criança é convidada a brincar numa dessas caixas, juntamente com um vasto leque de materiais em miniaturas (em representação do mundo real).



Qual a utilidade?

A caixa de areia é passível de ser utilizada em intervenções com crianças, adolescente e adultos, pelo que, devemos adequar o material de acordo com a população.



Quando se aplica?

Sendo uma técnica não-verbal, denota uma grande eficácia em intervenções com crianças, na medida que através da vertente lúdica, do manejo de objetos e do brincar na areia, auxilia na expressão/comunicação de vivências internas, possivelmente, traumáticas e que, dependendo da idade da criança, poderia ser difícil colocar em palavras. Expressar através do brincar na areia pode ainda ser menos doloroso e ao mesmo tempo, mais facilitador da elaboração terapêutica da situação traumática. Esta técnica pode ser inserida em sessões de ludoterapia.

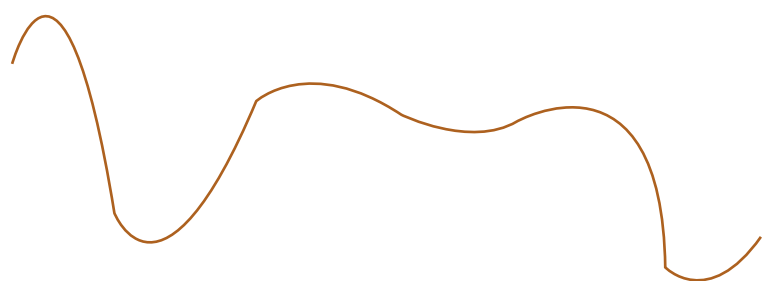


DIMENSÕES DA CAIXA DE AREIA

- Duas caixas com as seguintes dimensões: 57cm x 72cm x 7cm;
- Os fundos das caixas deverão ser de cor azul claro ou turquesa simulando o fundo do mar, de modo a permitir o uso e contenção de água no fundo da caixa;
- Uma das caixas deverá conter areia seca e a outra areia molhada, para que seja possível a sua moldagem.

MATERIAIS EM MINIATURAS DISPOSTOS, VISIVELMENTE, AO LADO DAS CAIXAS

- Pessoas (domésticas, militares, fantasia, mitológicas, de vários períodos históricos, várias nacionalidades e raças e que desempenhem várias funções);
- Animais (domésticos, selvagens, pré-históricos);
- Edifícios (escolas, castelos, igrejas, casas, etc...);
- Veículos (terrestres, aquáticos...);
- Estruturas (cercas, portões, pontes, outros.)
- Objetos de construções;
- Personagens de desenhos animados: super-heróis;
- Móveis;
- Objetos naturais (como pedras e conchas);
- Materiais religiosos e espirituais;
- Objetos diversos em representação do mundo real.



MATERIAIS QUE CONSTITUEM *A CAIXA DE AREIA*

